Prensa SILVESTRE

CAINS

1

JUNIO 1992 • Ejemplar de distribución gratuita

Publicación mensual de la Estación de Cría de Animales Silvestres

BIENVENIDOS

Fortaleza y determinación

Cuando se forma un grupo de trabajo, con objetivos definidos, para desarrollar cualquier tipo de proyecto sin ningún interés más que el de poder verlo realizado, la experiencia nos dice que tanto la posibilidad de desarrollarlo, como a la larga la continuidad de los responsables, queda sujeta a factores ajenos (intereses de poder político y económico) que nada tienen que ver con la búsqueda de una solución real al problema para el cual fueron convocados.

No hace mucho disfrutando de las vacaciones en familia fuimos sorprendidos por la actitud de una avispa cazadora quien, sin importarle nuestra presencia, avanzaba orgullosa arrastrando su presa.

Cuando va a poner los huevos, nuestra amiga tiene que construir un nido al que una vez terminado sella. Pero le queda otra cosa por hacer ya que los huevos, al convertirse en larvas, tendrán que alimentarse de materia viva puesto que su metamorfosis dura alrededor de siete semanas.

Entonces sale en busca de su presa favorita, la araña; cuando la detecta se lanza con su diestro aguijón inmovilizándola. El efecto del picotazo es extraordinario pues la víctima parece muerta.

Otro aspecto admirable en este insecto, además de sus hábitos alimenticios, es su **fortaleza y determinación** para sortear cualquier dificultad. Su nido parece estar en el techo de la casa (aproximadamente a 5 metros); la araña es considerablemente más grande. Ella sale del pasto, pasa entre nosotros hasta llegar a la pared comenzando su último y más difícil tramo.

Trepa por la pared . . . se cae, acomoda su presa y lo vuelve a intentar sin ningún resultado, busca otro sitio no muy lejos del anterior y vuelve a caer.

Contamos 16 caídas y no se dió por vencida. Pasado un rato, durante el cual nos distrajimos, notamos que lo había logrado sin que ningún factor, por mas adverso que fuera, la desplazara de su objetivo.

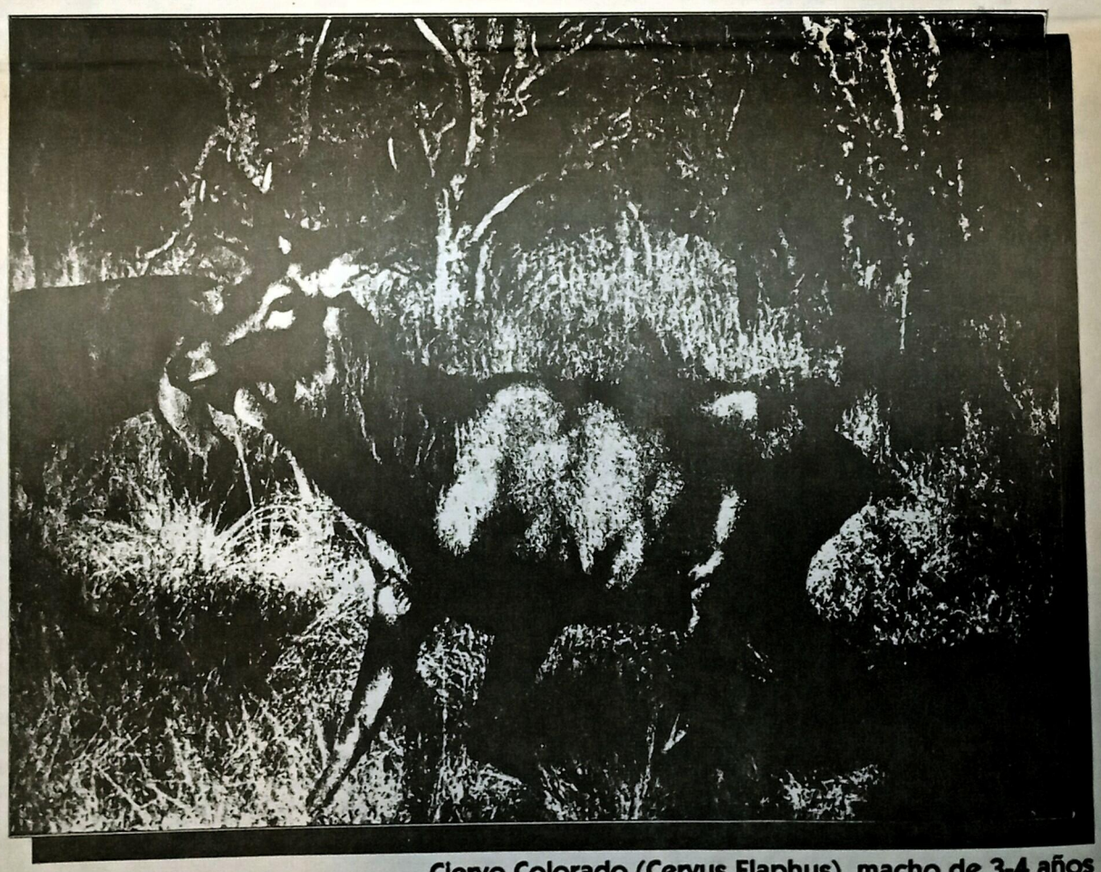
Ojalá todos tuviéramos su temple.

Gpque. Juan E. Saint Lary

Presentación

*Hoy la **Conservación de los Recursos Naturales** es un tema frecuente tanto en los medios de comunicación masiva como en las plataformas de los partidos políticos; sin embargo son muy pocas las acciones conservacionistas concretas que se llevan a cabo. Muchas veces se argumenta que en un país del Tercer Mundo la conservación de los recursos naturales no es un tema prioritario. Este concepto se basa en la falsa idea que conservar un recurso significa no hacer uso del mismo, y es esta idea errónea la que ha llevado a nuestro país a realizar un manejo irracional de nuestro patrimonio natural.*
La conservación consiste en un aprovechamiento sostenido de los recursos naturales, siendo entonces, un tema prioritario en el proyecto de desarrollo del país.
*En este sentido la función de la **Estación de Cría de Animales Silvestres** como institución dependiente del **Ministerio de la Producción de la Provincia de Buenos Aires** es **"conservar el recurso fauna"** investigando y promoviendo formas de aprovechamiento racional del mismo.*
*Con este mensuario que hoy sale a la luz se pretende abrir un canal de comunicación entre la gente que trabaja en la **E.C.A.S.** y la población, para dar a conocer su funcionamiento, cumpliendo así con la obligación de cualquier administración seria del patrimonio estatal de rendir cuenta de su accionar a la comunidad.*
Esperamos que este primer número oficie de puntapié inicial para establecer un vínculo entre la Administración y los lectores, dando lugar a un intercambio de propuestas e inquietudes.
Hasta la próxima

Bruno Nicolás Carpinetti
Encargado de Area
Estación de Cría de Animales Silvestres



Ciervo Colorado (Cervus Elaphus) macho de 3-4 años

Staff

Director General: *Héctor Rubén Vaccaroni* • **Director Ejecutivo:** *Lic. Gustavo Tito* • **Jefe de Redacción:** *Gpque. Juan E. Saint Lary* • **Colaboran en este número:** *Prof. Marisa Sánchez, Lic. Mónica Casciaro, Dr. Francisco Luna, Dra. Mariana Pouzo, Claudia Durquet, Gpque. Carlos Borel, Andrés* Freisztav • **Fotografía:** *Lic. Marcelo Arturi y Archivo ECAS* • **Corrección:** *Carolina González, María del Rosario Martínez* • **Diagramación y composición láser:** Jane Avril, Diseño en Comunicación Visual, 63 nº 444, teléfono (021) 3-2155, La Plata. Tirada de éste número: 2.000 ejemplares • Registro de la Propiedad Intelectual en trámite• Las notas firmadas no necesariamente representan la opinión de la editorial y son de exclusiva responsabilidad de los autores.
PRENSA SILVESTRE es una publicación mensual editada por JANE AVRIL DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL, 63 nº 444, teléfono (021) 3-2155, (1900) La Plata por convenio autorizado por la ECAS Estación de Cría de Animales Silvestres, perteneciente a la DirecciónProvincial de Producciones Intensivas del Ministerio de la Producción de la Provincia de Buenos Aires.
AÑO I Nº 1 • JUNIO DE 1992

Un poblador subterráneo: LA VIZCACHA

En su paseo por la **E.C.A.S.**, Ud. podrá observar, al pie de los árboles o en montículos del terreno, a las famosas **vizcacheras**, inconfundibles cuevas, las cuales acumulan en sus bocas gran cantidad de palos y ramas acarreados por sus moradores.

Las **vizcachas**, a quienes no podrá ver ya que son roedores de hábitos nocturnos, durante el día permanecen en las madrigueras y al llegar el crepúsculo salen a pastar devorando todo vegetal que encuentren cerca.

Este típico mamífero sudamericano, pariente de la **chinchilla**, habita en las llanuras argentinas y vive en comunidad, formando familiar lideradas por un macho adulto, el **vizcachón**.

La **vizcacha**, fue declarada plaga en el año 1907 por un decreto que obligaba a los dueños de campos a eliminarlas bajo penas de fuertes multas. Actualmente su distribución se ha restringido debido a la persecución y exterminio de que ha sido objeto.

¿Cómo decidir si la vizcacha es o no plaga? ¿Existe la posibilidad de dar al mismo tiempo una respuesta a las inquietudes del agricultor (control de poblaciones) y el uso de este recurso natural?

Para dar respuesta a estos interrogantes, en la **ECAS** nos abocamos a realizar estudios sobre esta especie y llegamos a la conclusión de que se puede considerar a la vizcacha como una fuente de recursos económicos y alimentarios creando a la vez una conciencia conservacionista en las poblaciones rurales.

Por ello, la propuesta es que en aquellas zonas donde este animal causa perjuicios a la agricultura, sea eliminado utilizando métodos que permitan luego el consumo de su carne y el aprovechamiento de su cuero, dejando de lado los conocidos venenos que las matan sin discriminación, quedando los animales muertos dentro de sus cuevas y enterrando así una importante fuente de proteínas.

Y en el caso de las zonas con terrenos no aptos para la agricultura o la cría de ganado lo ideal es el mantenimiento y aprovechamiento racional de las poblaciones silvestres.

Considero que esta propuesta representa un aporte al desarrollo regional en las zonas semiáridas constituyendo un desafío que hasta ahora hemos ignorado.

Lic. Mónica Casciaro

Las aves de la ECAS y el Parque Pereira Iraola

El **Parque Pereira Iraola** es un área de aproximadamente 10.000 hectáreas que contiene una gran masa boscosa. Objetivo de su conservación fue lo que le dio origen en 1949.

El Parque está compuesto por diversos ambientes, tan disímiles como la costa rioplatense, la selva marginal, el pajonal, el bosque xerófilo, la estepa y el parque natural de especies exóticas. Esta diversidad congrega a una gran cantidad de aves, casi la totalidad de las especies existentes en la provincia de Buenos Aires.

El sector **Santa Rosa** es la zona del Parque delimitada por los caminos Centenario y General Belgrano, donde se encuentra la **ECAS**. Esta zona de acceso público recibe los fines de semana un número elevado de visitantes, siendo una alternativa válida para la recreación y el esparcimiento.

Las aves ocupan un lugar importante en el Ecosistema del Parque por su número y variedad. Solamente elevando los ojos y escuchando en silencio podremos apreciar la belleza de una multiplicidad de cantos y colores. En el suelo: zorzales, calandrias, cardenales, carpinteros, jilgueros, mixtos, venteveos, tordos músicos, horneros, son algunas de las especies mas confiadas que podremos encontrar en las zona de fogones y caminos internos.

Las copas altas de los árboles nos ofrecen **chimangos** (inconfundibles por sus gritos), **gavilán común** (luciendo su capuchón pardo), **loros** (Aratinga-Pionus) con citas inéditas para este lugar, **piojitos fío-fío, pitiayumí, ratonas**, tan pequeños y movedizos que son difíciles de ver sin largavistas.

El lago y los arroyos nos ofrecen especies adaptadas a vivir en el medio acuático como **chiricotes**, alimentándose en cercanías de la costa y en las islas, **garcita azulada**, sobre troncos en el agua buscando peces, **garza bruja** (llamada así por sus hábitos nocturnos), generalmente posada en árboles, oculta entre el follaje cerca del agua; **carau**, pardo con su cuello chorreado y su pico grande y curvo, silencioso, pero cuando es descubierto emite un típico grito; **Martín Pescador Grande**, inconfundible por su tamaño y el matraqueo de su pico; **Martín Pescador Chico**, volando al ras del agua cuando es molestado o cuando cambia de posición; **cardenales** y **venteveos** junto a algunos tyránidos migradores, como el **venteveo rayado** o **suiriri real**. **Cisne cosocoroba** (blanco con las puntas de las alas negras), **patos** y **garzas blancas** también podemos encontrar en la laguna de la **ECAS**, compartiendo todas el hábitat palustre allí recreado para este fin. En jaulas habilitadas en el predio también se podrán ver **loros, chuñas, águila mora, carancho, jote**, etc.

En nuestra visita al Parque detengámonos a admirar todo lo que la Naturaleza nos puede dar.

Carlos H. Borel

Educación ambiental

A partir de la nueva administración, la **ECAS** pretende convertirse en un centro de investigación y educación relacionada a la vida silvestre.

Con grandes potencialidades debidas a su excelente ubicación geográfica, sus diversos ambientes con gran variedad de animales silvestres viviendo en semicautividad, etc., se propone como un espacio donde la comunidad pueda conocer y aprender a valorar los recursos naturales, en especial los autóctonos.

La educación tendrá en esta etapa un valor fundamental, actuando como engranaje que permita relacionar la sociedad con los conocimientos que, desde distintos centros de investigación (incluso la **ECAS**), han ido y siguen desarrollándose en relación nuestra fauna silvestre.

Ciervo Colorado (Cervus elaphus)

Los objetivos de la educación que nos proponemos llevar adelante son:

• Tender a la revalorización de los recursos faunísticos con que cuenta el país y la provincia de Buenos Aires en especial.

• Generar en el visitante una actitud de protección hacia aquellos recursos que se vean amenazados debido al tipo de explotación al que se los ha sometido.

• Contribuir con la enseñanza escolar en relación a todo lo que tenga que ver con el medio ambiente natural (fauna, flora y ecosistemas).

• Y por último, una educación que también sea entretenimiento y distracción, tanto para el visitante de los fines de semana como de los estudiantes u otros grupos que se acerquen a realizar los cursos, talleres visitas, etc. que se implementarán.

¿Por qué la llamamos Educación Ambiental?

Porque es un tipo de educación relacionada al medio ambiente que tiene como objetivo generar una actitud crítica y comprometida en relación a la protección, conservación y gestión de los recursos. Esta actitud sólo se logra con una participación activa de quienes van a aprender como de aquellos que actúen como educadores.

En la **ECAS** se reúnen una serie de características que la convierten en un centro de educación ambiental con muchas posibilidades.

Existe personal con experiencia que ha venido realizando visitas guiadas y talleres para escuelas. Hay gente trabajando en investigación y gestión en diferentes temas relacionados a la fauna. Ellos serán los encargados del desarrollo de los cursos que se implementen a fin de relacionar de manera directa la investigación y la gestión con la sociedad (representada por escuelas y público en general).

Existe también una infraestructura y material apropiado para poder cumplir con los objetivos que nos hemos propuesto:

• Animales autóctonos viviendo en su hábitat natural.

• Distintos ambientes naturales y modificados que representan diversas zonas de la Provincia y el País.

• Animales exóticos que son de utilidad (entre otras cosas) como el "enganche" necesario en los alumnos, sobre todo de escuelas primarias para quienes la expectativa de ver un mono o un ciervo de grandes cornamentas a veces puede más que las palabras.

Y por último, quizás como la característica menos visible, pero en realidad la que les da marco y permite la manifestación de las demás, desde la dirección existe la decisión y el esfuerzo por llevar adelante la propuesta.

Andrés Freisztav

Entre los emprendimientos produ
Estación está la optimización de las
(Tupinambis Teguixin) cuyo cuero
marroquinería. A este fin se cu
experimental que se halla hoy en

Adhesión

G . E . I . H .

Centro de Estudios e Investigaciones Herpetológicas

Dolores - Pcia. de Buenos Aires

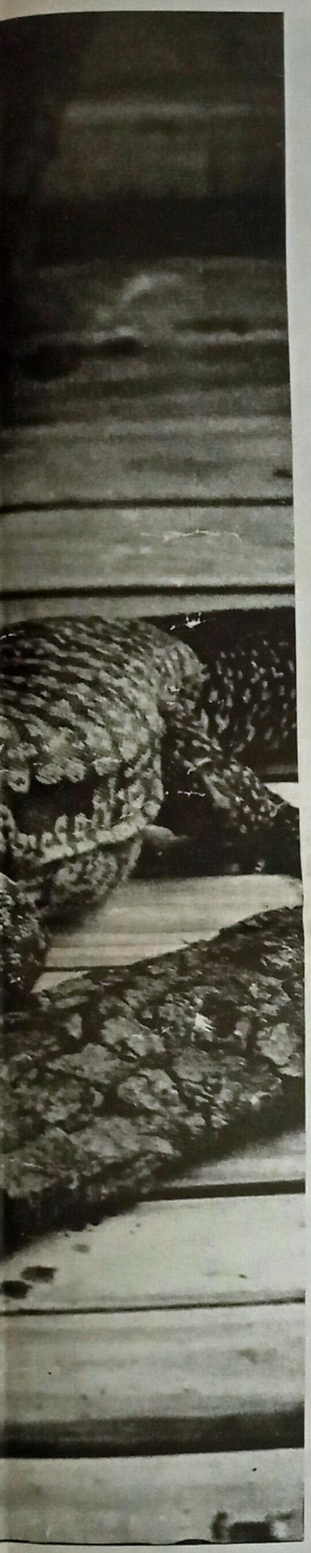
Si de teléfonos se trata,

Comuníquese con nosotros

AVATEC - SIEMENS - SAMSUNG - PANASONIC

Cadema s.a. - Av. 7 n° 1270 - Tel. 24-4208 296203

INFORMATICA Y COMUNICACIONES



tivos que se llevan a cabo en la
écnicas de cría de la Iguana Overa
es muy preciado para su uso en
enta con un pequeño criadero
us primeras fases de desarrollo.

NO AL FAUNA-TRAFICO, SI A LA VIDA

A pesar de estar acostumbrados a escuchar campañas contra el tráfico ilegal de estupefacientes o información sobre el tráfico ilegal de armas, desconocemos totalmente, siquiera la existencia, de otro tráfico ilegal que involucra interés económico y factores de poder muy semejantes a los ya mencionamos, se trata, ni más ni menos que del ***faunatráfico***.

*El **faunatráfico** es la comercialización ilegal de animales silvestres vivos o de productos o subproductos de los mismos.*

Legalmente, sólo es posible explotar el recurso fauna en animales que estén especialmente tipificados para este fin.

El resto de los animales silvestres vulnerables o amenazados, en peligro de extinción o de condición desconocida no son comercializables.

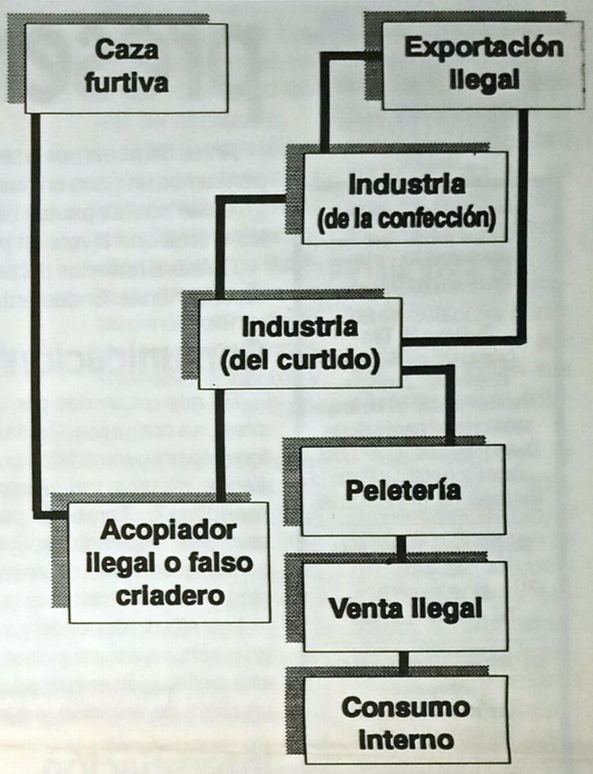
A pesar de ello los circuitos del comercio ilegal de fauna se encuentran bien aceitados, tanto el circuito para la obtención de mascotas vivas como para la obtrención de productos de la fauna silvestre. En ambos casos, el cazador furtivo es el que menor ganancia obtiene y el exportador ilegal el que mayores beneficios logra.

Pero no sólo los faunatraficantes son los responsables de solventar el delito, sino que los compradores de mascotas raras, pieles o cueros de animales silvestres, son los que cierran y alimentan el circuito.

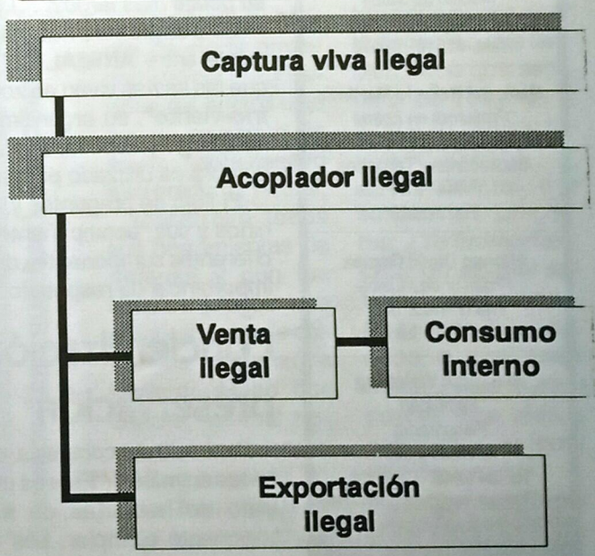
Los animales silvestres constituyen un patrimonio que no puede ser desperdiciado (o peor aniquilado) en beneficio de unos pocos, los grandes faunatraficantes, sino que deben ser protegidos, estudiado y usado racionalmente en beneficio de todos.

Lic. Gustavo Tito

Circuito ilegal para obtención de productos y subproductos de la Fauna Silvestre



Circuito ilegal para obtención de mascotas vivas



TRIBUNA GIMNASISTA
Solo para mayorías
Todos los meses en su kiosco

VISITAS GUIADAS A LA E.C.A.S.
Para escuelas instituciones intermedias, grupos, etc.
Tel. 87-0920

Educar preservando

Antes de ponernos a recorrer la **ECAS** con los niños, pensemos un poco en nuestro papel de guías o padres. ¿Cuáles son las pautas básicas para proporcionarles a los chicos una diversión participativa y educativa?

Quisiera hacerlos partícipes en tres de los principios de enseñanza fundamentales para fijar dichas pautas.

Comunicación

En mis recorridas por la Reserva con los chicos se crea una comunicación muy variada entre nosotros. Les formulo preguntos tales como: *¿qué comen?, ¿por qué tienen dientes tan desarrollados?, ¿por qué tienen manchas?*. También propongo juegos (descubrir animales escondidos, identificar qué pájaro canta, contar la cantidad de animales de una misma especie, etc.) y trato de incitarlos a la comunicación interactiva.

Los niños responden a mis observaciones con una gran soltura, muy superior a la que puede esperarse de una explicación enciclopédica, creándose de este modo un clima de atención y diálogo.

Interrelación

Constantemente, durante la recorrida, surgen fenómenos que crean en los chicos una gran curiosidad, y a continuación, indefectiblemente, una pregunta *(¿por qué si las llamas son parientes de los guanacos tienen su pelaje mas largo?. . .)*.

Esto da pie para hacerles comprender la relación que existe entre **ANIMAL-CLIMA-HOMBRE** (. . .debido a que las llamas viven en zonas de mayor altura, **"nieve-frío-viento"**, su organismo ha desarrollado un pelaje mas largo y espeso, que al poder ser esquilado por el hombre es utilizado para hacer prendas de vestir).

El flujo de preguntas y respuesta va forjando en los niños y sus "acompañantes", la gran relación entre los diferentes componentes del Ecosistema y la aún mayor importancia de respetarlos y preservarlos.

Concientización y preservación

Antes de describirles a los chicos ciertas costumbres de los animales *("Este es un Jaguar y viven en la selva")* trato de hablarles de mis sentimientos ante tan imponente ejemplar. Les digo, por ejemplo, que me

Ñandú macho (Rhea americana)

inspira respeto por su fuerza y fiereza, por su manera de asechar a su presa y por sobre todas las cosas siento gran tristeza por la violenta disminución de ejemplares existentes; intento además crearles el *entorno* necesario para que sientan y comprendan lo esencial que resulta conservar la naturaleza.

Creo que es importante para el adulto comunicar sus sentimientos a los niños. Solo si comunicamos nuestros pensamientos más profundos y nuestro sentir llegamos a inspirar en los demás el amor y el respeto por la tierra y su entorno. Al compartir con ellos nuestras propias concepciones, estimulamos al niño para que se interne en sus propias percepciones. La confianza mutua y una hermosa amistad se desarrollarán entre el adulto y el niño.

En la descripción de los principios anteriormente expuestos he tratado de reflejar con la mayor claridad posible el sentir y el ser de la **ECAS** y sus integrantes, restándome solo expresarles que con su aporte, en cuanto a divulgación entre los niños y comunicación en los colegios, por mínimo que sea, estará posibilitando la continuidad y progreso de nuestro proyecto educativo.

Asimismo los invito a que ustedes, como padres, tíos, abuelos, hermanos mayores o simplemente amigos, actúen como propios guías de sus pequeños acompañantes. Nosotros desde aquí les facilitaremos su tarea con folletos, carteles indicadores y esta revista mensual para sortear las dudas que surjan mientras disfrutan de una excursión por la **ECAS**.

Claudia Durquet - Guía

GUIA DE PROFESIONALES

Gustavo M. Tito
Licenciado en Biología
Orientación Zoología
Dirección postal: 25 de Mayo 1809 - (1824) Lanús Oeste
Direc. Particular: 47 nº 1763 depto. 2 (1900) La Plata
Mensajes Tel. (01).208-2186

Dr. Mauricio Wajnerman
Abogado
51 nº 749 7º B
Tel. 4-3310 - La Plata

Dr. Alfredo Mario Ferrarini
Abogado
48 nº 535 6º P. Of. 31
Tel. 49894 - La Plata

Dra. Graciela Olano
Psiquiatría y Psicología Médica
50 nº 780 - La Plata
Tel. 42165 / 243325

Dr. Omar D. Paoloca
Médico de Niños
58 nº 545 - La Plata
Tels. 41646 - 49573

María del Rosario Martínez
Profesora en Letras
Alumnos primarios
Secundarios - Terciarios
63 nº 444 - La Plata
Tel. 3-2155

Alfonso David Gomez
Profesor de Música
43 nº 1322 1/2
Tel. 213712 - La Plata

Alejandro Wainberg
Sociólogo
Psicodrama
12 e/506 y 507
Tel. 84-2046 - La Plata

Para publicitar en esta GUIA DE PROFESIONALES llamar al Tel. (01) 3-2155

FM W ESTEREO QUILMES CON USTED
El ECAS en nuestra emisora. Escuche nuestros microprogramas
1º de Mayo 1847
Tels. 2502600 y (021) 32389
(1878) Quilmes

AGROTEC
Balanceados - Cereales
Productos veterinarios
Asesoramiento técnico
Ruta 36 Km. 48,500 • Abasto

DIPLODOCUS
Taller de Ciencias Naturales
Diplodocus es un taller donde podés:
• Hacer experimentos, trabajar en el laboratorio, el acuario, el museo, criar plantas y animales
• Comprender y disfrutar la naturaleza
• Hacer viajes, pasear al campo
• Aprender a cuidar nuestro planeta
Informes e inscripción: Calle 55 nº 663 1/2 entre 8 y 9, teléfono 843790. Lunes, miércoles y viernes de 17 a 20 hs. Martes y jueves de 8 a 11 hs.

La relación entre el ser humano y los animales

✔ Silvestre
✔ Salvaje
✔ Doméstico

Definamos primero lo que significa la denominación **SILVESTRE** y **SALVAJE** para tener una idea clara de lo que puede ser la relación entre el ser humano y los animales.

De acuerdo a su definición, **SILVESTRE** es aquel animal que se cría naturalmente dentro de su hábitat; **SALVAJE** es todo aquel animal que no es factible de domesticar. Entonces nos preguntamos ***¿qué es DOMESTICO?***. Es un animal que se cría y acostumbra a la compañía del hombre. No confundamos lo que significa un animal domesticado de un animal amansado o cautivo, ya que esto se puede aplicar bien al individuo aislado, pero no a la especie entera. Además *los individuos amansados o cautivos no transmiten a su descendencia las costumbres y hábitos que han contraído como acontece con la domesticación.*

Se cree que la mayor parte de las especies animales actuales fueron domesticadas hacia los 7000 años antes de Cristo. Estas no pasan del medio centenar y algunas son auxiliares del hombre, como ser el perro, el caballo, etc.; otras sirven de alimento, como la vaca, el cerdo y el conejo; para la industria, la abeja y el gusano de seda y también hay especies para el recreo del hombre como ser el canario.

Dentro de nuestra Estación tenemos una regular cantidad de animales amansados, lo que nos facilita su manejo. Pese a su condición no dejan de tener reacciones naturales (instinto) y por ello son peligrosos.

Por ejemplo *nuestro puma "Panky"*; nació en la **ECAS** en enero de 1990. Fue separado de la madre que no lo podía criar y se lo alimentó a mamadera. Estuvo suelto hasta los seis meses aproximadamente. A partir de aquí nos dimos cuenta que empezaba a ser peligroso, que el instinto comenzaba a despertarse, que sus garras y dientes ya podían producir heridas de cierta gravedad y no por la agresividad del animal sino por su condición de adulto; había llegado a su madurez sexual.

Desarrolló todas sus herramientas de defensa y con los simples juegos que practicaba desde chico nos comenzó a lastimar. Hubo que aislarlo, lo cual nos resultó muy doloroso, tanto a nosotros como a *"Panky"* que estaba acostumbrado a nuestra compañía y caricias.

En otra oportunidad nos donaron un mono Caraya, criado en una casa durante ocho años, fue traido a la **ECAS** porque se les hizo imposible convivir con el, ya que se puso agresivo, rompía cuanto objeto encontraba, se masturbaba, defecaba en cualquier parte. ***"Ya no es como antes"***, nos decían sus dueños y así lo dejaron con nosotros.

Se negaba a recibir alimentos. ¡Era lógico! ya que en la casa almorzaba en la mesa con sus dueños (milanesas, pizzas, empanadas, etc.) y nosotros intentamos alimentarlo con la dieta para primates (vegetales, frutas naturales, carne cruda, etc.).

El resultado fue desastroso pues no sólo tuvimos que cocinarle especialmente y darle de comer en la boca sino que también hubo que separarlo del resto de la tribu y su destino fue vivir en soledad.

Y entonces nos surgen las preguntas: ***¿Te animarías a criar un animal salvaje?, ¿por quién lo hacemos?, ¿por ellos o por nosotros?, ¿vale la pena correr ese riesgo sabiendo que todos vamos a sufrir?.***

Mariana Pouzo
Med. Veterinario

Guanacos (Lama guanicoe), grupo familiar

En la República de los Niños visite el. . .
SERPENTARIO

JANE AVRIL
Libros
Folletos
Revistas
Publicidad
JANE AVRIL
Diseño en Comunicación Visual
63 nº 444 • tel. (021) 32155 • La Plata

No es fácil criar un animal salvaje

Los sistemas orgánicos se mantienen en equilibrio constante, los humores que circulan por cualquier organismo necesitan una interacción perfecta, y el aporte de elementos que configuran la maquinaria de la vida. Cuando uno de los elementos que encadenan el funcionamiento vital se frena o exacerba emergen una serie de desarreglos internos que encadenándose se transforman en caída de defensas orgánicas, y/o excesos hormonales que ponen al animal en una situación límite. Es allí donde se produce lo que denominamos ***síndrome de stress***, o llamado antiguamente ***síndrome de adaptación***. Se dice que el mismo se produce por un desequilibrio de lo que se denomina ***tríodo de adaptación***: ambiente-animal-alimento.

Cuando esta cadena (en perfecto equilibrio), ya sea por estímulos internos como externos, produce variaciones estaremos frente al ***stress***. Cuanto más pronunciados y evidentes sean esos cambios, más graves serán las consecuencias.

Existen en la actualidad muchas técnicas para aminorar o amortiguar esos cambios, de esta manera se logra equilibrar el tríodo y por consiguiente adaptar al animal a su nuevo esquema de vida. Lo importante es tratar de hacerlo tranquila, prolija y silenciosamente.

Es por eso que siempre se dice que ***capturar un animal puede ser fácil pero lo difícil es hacerlo vivir.***

Recuerdo que cierta vez trajimos del norte al ***E.C.A.S.*** dos ejemplares de ***Aguará Guazú***, aproximadamente en el mes de marzo. El primer problema con el cual nos encontramos fue el de alojamiento; tratamos de adaptarle uno lo más rápidamente que pudimos, lo calefaccionamos. Conscientes de la amenaza del frío invernal que se aproximaba debimos proporcionarles la temperatura a la cual estaban acostumbrados en su lugar de origen. Debo hacer notar que estos ejemplares ya vivían anteriormente en cautiverio.

Pero no le pudimos dar todo lo que necesitaban, algo faltaba y ambos ejemplares, a pesar de lo cuidados recibidos, al final murieron.

Aquí el stress no hizo efectos, ni tan rápidos, ni tan espectaculares pero sí nos dimos cuenta que se fueron produciendo una cadena de reacciones adversas que terminaron con desarreglos gastroentéricos con infectaciones parasitarias masivas, cada vez más graves a lo cual no respondían los antiparasitarios específicos.

Criar un animal no es fácil deber ser un trabajo constante y paciente, no hay una fórmula exacta que nos permita deducir si un animal se comporta como otro de la misma especie ante los mismos estímulos. Los animales no son máquinas, son seres vivientes y cada uno tiene en sí su propio equilibrio.

Mi consejo es ***no criar nunca animales ya adultos***, pues los desarreglos causados por el ***síndrome de adaptación*** tienden a ser pronunciados con la edad y así fracasaríamos en la aventura de salvar esa vida.

Nosotros constantemente manejamos, trasladamos y nos vemos forzados a adaptar muchos animales; cada vez que lo *hacemos es un nuevo desafío*, muchas veces aprendemos de nuestros propios errores, sabemos claramente que podemos adaptar pero nunca modificar, al menos rápidamente lo que la naturaleza nos da.

Dr. Francisco M. Luna

Coipo (Myocastor coipus)
o nutria criolla

PACTO ECOLOGICO BONAERENSE

Convocamos *a todas las organizaciones públicas y privadas dedicadas a la* ***ecología y el medio ambiente,*** *entidades económicas y gremiales, universidades estatales y privadas a sumarse a la* ***RED SOLIDARIA PROVINCIAL.***

El objetivo de esta convocatoria es la elaboración y puesta en práctica de una ***legislación*** *- atendiendo a todas las propuestas, estudios e inquietudes -* ***que permita evitar la progresiva contaminación del Medio Ambiente,*** *que atenta contra la salud y calidad de vida de los bonaerenses.*

Remita su aporte *o comuníquese con:*

Presidencia de la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires
Calle 53 entre 7 y 8 - (1900) La Plata
Consultas a los tels.: (021) 21-0161/69 int. 220
o (021) 24-3279

Adhesión